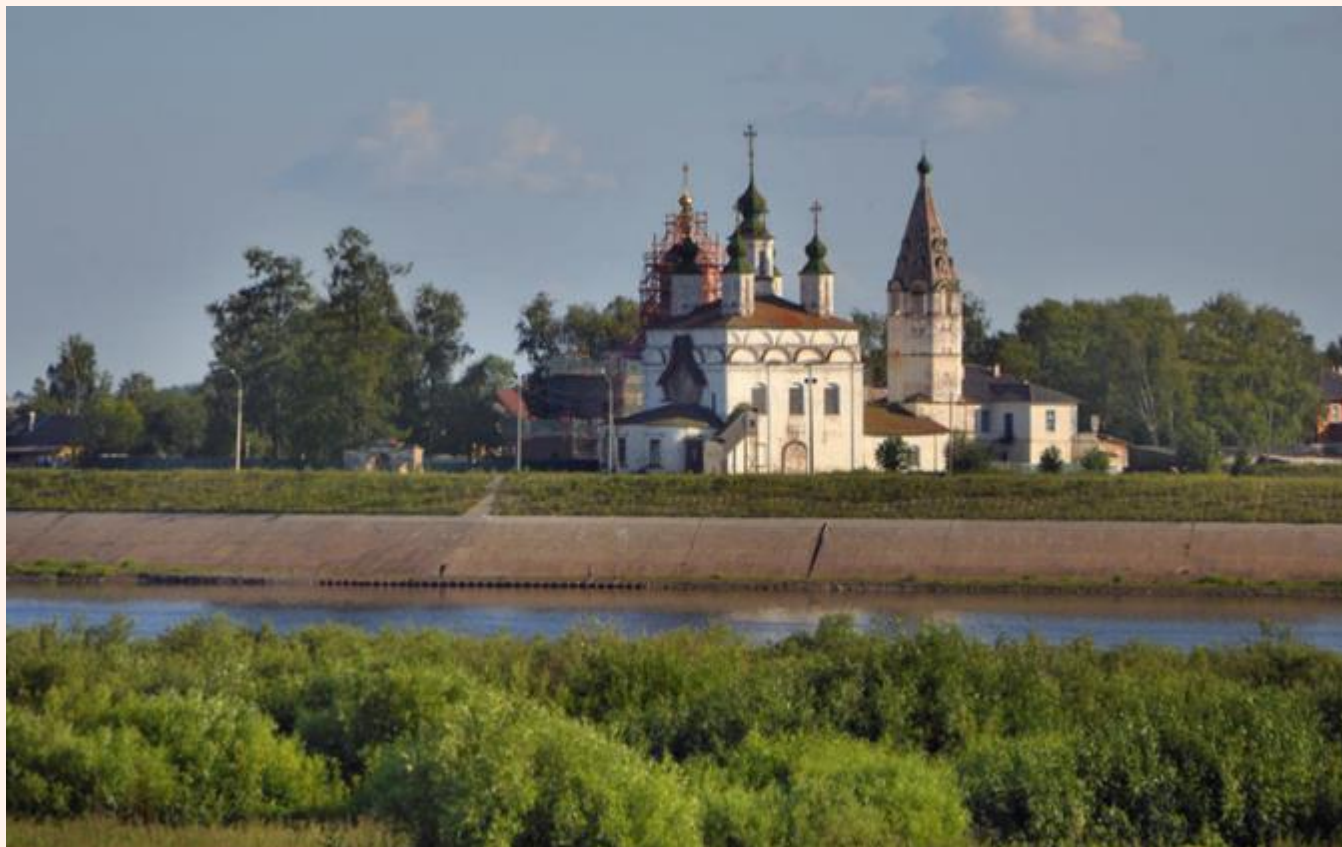


# Дымковская игрушка



Подготовила: воспитатель  
Иванова А.Е.

На берегу реки Вятки стоит село – Дымковская слобода.



С давних пор здесь умелые мастера из глины делают яркие, нарядные игрушки. Глина мягкая! Мягче, чем пластилин. Название игрушки происходит от слободы Дымково. Промысел имел семейную организацию – лепили женщины и девочки к весенней ярмарке

Чудо – всем на удивленье:  
Расписные медвежата,  
Барыни, коньки, утята,  
Расписные даже хрюшки –  
Царство дымковской игрушки!



Берет мастер кусок глины и начинает по частям лепить из нее фигурку.  
А затем к ней приклеивают отдельные части - это налепы.



Затем игрушку обжигают в печи



Когда игрушка остынет, её покрывают белой краской

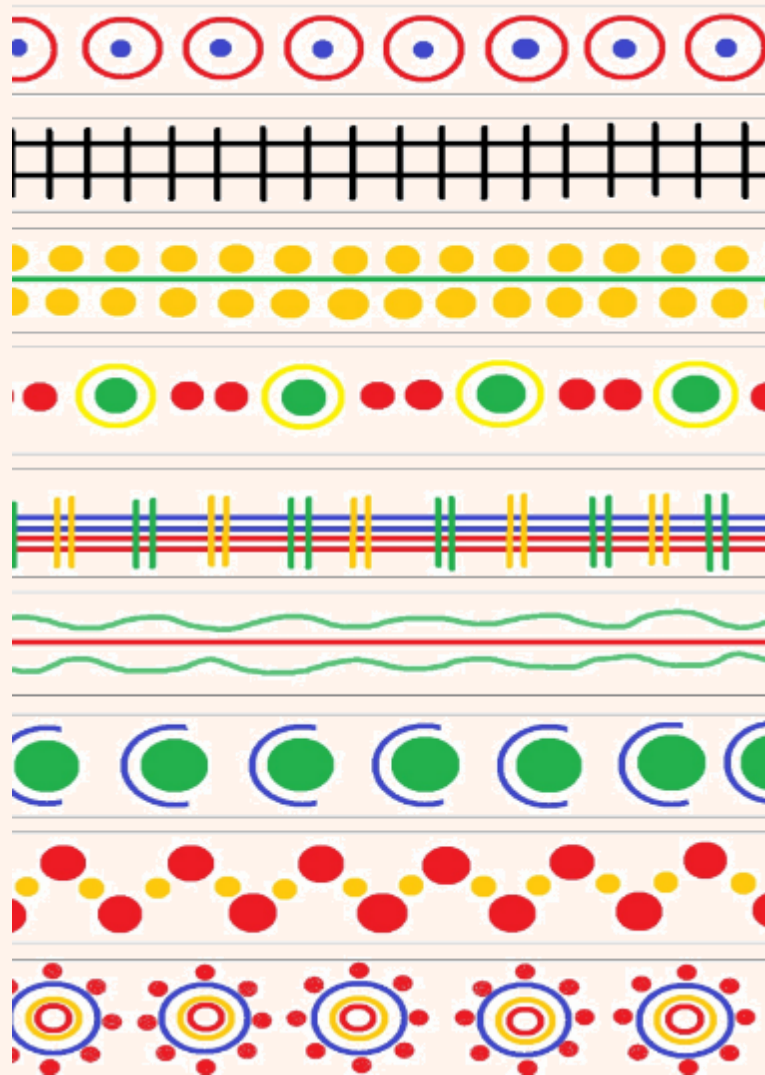
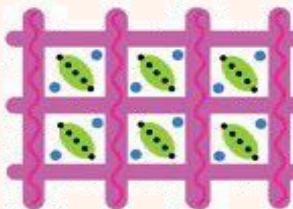
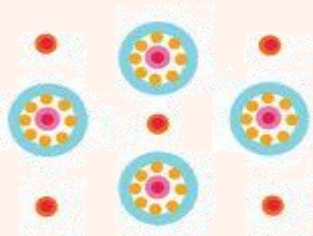
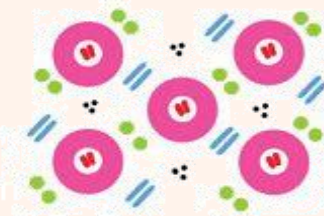
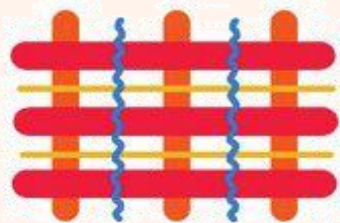
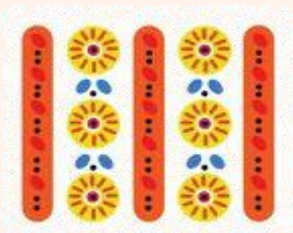
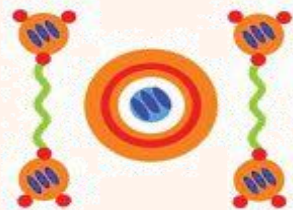


А затем наряжают - расписывают яркими красками. Основные цвета дымковской росписи необычайно яркие: синий, красный, оранжевый, желтый, малиновый, изумрудный и зеленый оттенки.

Коричневая и черная краска используются лишь в небольшом количестве.



Особенностью дымковской игрушки является простой геометрический орнамент, состоящий из ярких пятен, кругов, зигзагов и полосок разной толщины





Узоры простые. Это прямые и волнистые линии, кружки и овалы, горошины и точки



В росписи животных мастера используют сочетания крупных и мелких элементов, которые располагаются рядами или по всему телу



Конь домчит до карусели,  
На коня вскочил Емеля.  
Улыбнулся, засвистал,  
Засвистал и поскакал!



Барашек – свисток,  
Левый рог – завиток,  
Правый рог – завиток,  
На груди - кружок



Козлик – бегут по дорожке  
Рога да ножки



Олень - золотые рожки, на  
груди – полоски и горошки!

Узоры у птиц более сложные, чем у животных и разнообразнее



Дымковский индюк хорош!  
Лучше в мире не найдешь!  
Красный, синий, золотой –  
вот какой весь расписной!



По двору петух шагает.  
Курочек он охраняет!

## Дымковские куклы



В кокошнике няня,  
На руках Ваня



Ряженый с гармошкой



Водоноска

## Особенности росписи Дымковской барышни



- ❑ Головной убор и жакет одноцветные.
- ❑ Цвет орнамента на юбке такой же как на жакете и головном уборе (это 2 цвета и ещё 2 любых цвета)
- ❑ Лицо барышни: бровки-дугой, глаза-точки, рот - кружок, бантик или сердечко.
- ❑ Румянец на щеках и цвет рта одинаковые.



**Спасибо за  
внимание!**

